

ONDERNEMEN

Zo bescherm je je auteursrechten

06-02-2013 | Gepubliceerd 10:14
07-02-2013 | Laatste bijgewerkt 11:31

 3

 12


Foto iStockphoto

Schrijvers, fotografen, ontwerpers, reclamemensen, bouwers van websites en softwareprogrammeurs; willen zij hun werk en ideeën beschermen dan hebben zij te maken met het auteursrecht. Advocaat Filip van Eeckhoutte zet voor Z24 de zes stappen op een rij naar een goede bescherming van creativiteit.

Stap 1: bescherm je recht vooraf

Filip van Eeckhoutte: "Veel creatieven hebben er moeite mee, maar het is verstandig om het recht op je werk vooraf te beschermen. Presenteer je bij een potentiële opdrachtgever bijvoorbeeld een reclamecampagne, dan is het verstandig om hem vooraf een 'non disclosure agreement' (NDA) te laten ondertekenen. Want het gebeurt heel vaak dat ideeën worden gepikt. Op basis van zo'n NDA kun je dan in eerste instantie al zo'n 5.000 euro claimen."

"Heb je geen NDA, dan moet je aantonen dat het idee van jou is. En dat kost heel veel tijd en geld. Want je moet dan bij de rechter bewijzen dat het jouw idee is. Terwijl je voor een paar honderd euro een NDA hebt. Heb je een website gebouwd, dan kun je je auteursrecht vooraf claimen door in de HTML-code van de site ergens een 'legal notice' te plaatsen waarin je het eigendom op het ontwerp van de website vastlegt. Dat voorkomt niet dat mensen je ontwerp kopiëren, wat heel veel gebeurt. Maar het schrikt wel af."

Stap 2: stel je professioneel op

"Met name in de huidige zeer concurrerende markt durven creatieven hun rechten niet vooraf vast te leggen. Want ze zijn vaak bang dat de kandidaat-opdrachtgever dan niet met hen verder wil. Toch is het verstandig om vooraf je rechten vast te leggen. Het is professioneel om dat te doen. Je bent immers bezig met het beschermen van je idee of je werk. Bovendien maken fatsoenlijke opdrachtgevers er geen bezwaar tegen, zij hebben er juist wel waardering voor. Opdrachtgevers die je wegsturen als je een NDA op tafel legt, kun je beter niet hebben. Want daarvan weet je zeker dat je ideeën bij hen niet veilig zijn."

Stap 3: Maak duidelijk afspraken met medewerkers

"Huur je mensen in om bijvoorbeeld een softwareprogramma te maken, dan is het belangrijk om vooraf vast te leggen dat het auteursrecht bij jou ligt. Want het auteursrecht blijft alleen bij de werkgever als het de maker in loondienst is. Freelancers behouden hun auteursrecht, ook op werk dat zij in opdracht hebben uitgevoerd. In de praktijk ontstaan hierover vaak conflicten omdat mensen vergeten om de arbeidsrelaties vooraf goed vast te leggen."

Stap 4: Merk je werk

"Plaats je je werk op internet, dan ben je van God los. Want daar wordt werkelijk alles gekopieerd. Wil je mensen mensen die je werk kopiëren of ongevraagd gebruiken makkelijk opsporen, dan moet je het merken. Bij een website of tekst kun je dat doen door een unieke woordcombinatie te maken, bijvoorbeeld een atypische tikfout in twee opeenvolgende woorden. Met behulp van Google kun je die woorden en dus ook de plagiaatpleger dan makkelijk terugvinden. Foto's kunnen ook worden gemerkt. Maar dat is veel lastiger omdat foto's makkelijk veranderd kunnen worden. Foto's zijn trouwens ook terug te vinden met Google. Maar dat werkt alleen als de foto niet is aangepast in Photoshop."

Stap 5: Schat je kans op succes in

"Alleen de rechter kan bepalen of er sprake is van een inbreuk op het auteursrecht. Wil je het inbreuk stoppen of een schadevergoeding eisen en de tegenpartij wil hieraan niet meewerken, dan moet je dus naar de rechter. Bedenk voor je aan zo'n procedure begint goed in hoeverre je kans maakt op succes. Want niet alle zaken zijn even kansrijk. De belangrijkste criteria hierbij zijn dat het werk dat je claimt ook echt van jou is, dat het werk onder de wet op het auteursrecht valt en dat het gekopieerde of zonder toestemming overgenomen werk ook echt op jouw werk lijkt. Voldoet je zaak aan deze criteria, dan heb je bijna altijd succes."

Stap 6: laat de tegenpartij de proceskosten betalen

"Een procedure kan behoorlijk in de kosten lopen. Zo komt het weleens voor dat mensen de zaak wel winnen, maar er toch een paar duizend euro bij inschieten. De Europese Unie vindt het inbreuk maken op het auteursrecht een belangrijke overtreding. Door Brussel is daarom bepaald dat de overtreder door de rechter kan worden veroordeeld in het betalen van alle proceskosten, inclusief de advocaatkosten van de partij die zijn of haar auteursrecht claimt. Deze Brusselse bepaling staat ook in de Nederlandse wet. Span je bij de rechter met succes een zaak aan, dan kun je met een beroep op dit artikel de kosten door de tegenpartij laten betalen."

Lees ook:

[Muziek plaatsen op Youtube. Wat mag nog?](#)

[Dit mogen Hyves en Facebook met jouw foto's](#)

[Hotels moeten betalen voor muziek in kamers](#)

AERNOUT BOUWMAN-SIE

redactie@z24.nl

[Aanbevelen](#) 3 [Tweeten](#) 12 [2](#) 6

Laatste nieuws: [homepage](#)

Obligaties korte looptijd

Rente van 7,8%-11,4% Maandelijks uitkering
[verantwoordinvesteren.nl](#)

Inkomstenbelasting 2012

Uw belastingaangifte voor €50 klaar Vakkundig, goed en direct geregeld.

[www.belastingteruggave.nu/toeslagen](#)

8% Obligatie met Onderpand

Investeer met Staalhard onderpand Rente per Halfjaar Looptijd 20 mdn

[www.xl-rent.com](#)

Commerzbank

Al uw hefboomproducten bij Commerzbank.
[warrants.commerzbank.com/warrants](#)

Info

Laatste nieuws Ondernemen:

[Star Wars-bedenker George Lucas wil cashen met Disney](#)

[George Soros berispt Nederland en Shell om oliewet](#)

[Google AdWords maakt mobiel belangrijker](#)

[Vodafone ziet omzet verder dalen](#)

[Spyker wil een Porsche 911-concurrent](#)

[Sneeuw hinderde Air France-KLM in januari](#)

[Verwaayen weg bij Alcatel-Lucent](#)

Z24 nieuwsbrief: alle hoogtepunten van Z24 [Aanmelden](#)

Tips? Bel 020 - 820 26 10, of mail redactie@z24.nl

Nieuwe reactie toevoegen

Inloggen



Schrijf je reactie hier.

3 reacties weergegeven

Sorteren op nieuwste eerst



AA67

Dit is leuk en aardig, reactie van Aad van der Griendt klopt helemaal.

lees dit ook maar!!

<http://www.profnews.nl/1002744...>

Gisteren 02:12 PM

Leuk Beantwoorden

Aad van der Griendt



Wat een vreemde titel. U beschrijft alleen maar de één op één afspraak met een potentiële klant. Dat is nauwelijks becherming omdat het gepresenteerde daarin niet omschreven is. Kent u het bureau Inspectie der Registratie & Successie dan niet? Is zo gemakkelijk. Overigens, fotograVen, zijn dat kuiltjes in de grond waar een overleden foto in ligt?

Gisteren 12:29 PM

Leuk Beantwoorden



Cees Boogaart

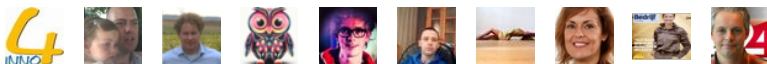
stap4: merken van je werk , foto's/images Firefox heeft plugin met reverse image search werkt heel goed
b.v. <http://www.tineye.com/search/1...>

Gisteren 11:51 AM

Leuk Beantwoorden

[Abonneren per e-mail](#) [RSS](#)

Reacties



Meer reacties weergeven

Trackback-URL

blog comments powered by **DISQUS**

OVER Z24

MOBIEL

ALERTS

ADVERTEREN